

SEMINARIO DI STUDIO

LE RIME DEGLI ACCADEMICI OCCULTI (1568)

UN LIBRO TRA PAROLE E IMMAGINI
DAL FONDO DEL MUSEO
STAMPATORI «DA SABBIO»

SALUTI ISTITUZIONALI

Onorio Luscia, *Sindaco di Sabbio Chiese*

Laura Cerqui, *Assessora alla cultura del Comune di Sabbio Chiese*

Giov Battista Guerra, *Assessore alla cultura della Comunità Montana di Valle Sabbia*

INTRODUZIONE

Ottavio Ghidini (*Università Cattolica del Sacro Cuore*)

INTERVENTI

Elisabetta Selmi (*Università di Padova*)

Vitalità culturale e inquietudini spirituali nella Brescia degli Occulti

Luca Rivali (*Università Cattolica del Sacro Cuore*)

Per Vincenzo Sabbio e l'edizione delle *Rime* degli Occulti

Maria Fiori (*Accademia SantaGiulia*)

Un artista tra gli Occulti: ricerche e interrogativi su Francesco Ricchino, pittore bionese

Ennio Ferraglio (*Biblioteca Civica Queriniana*)

Quattro secoli di lettori e collezionisti delle *Rime* degli Accademici Occulti

CONCLUSIONE

Alfredo Bonomi, Michela Valotti (*Museo Stampatori «da Sabbio»*)

Sabbio Chiese, Brescia - Sala Consiliare
sabato 8 novembre 2025, ore 9:30

CON IL PATROCINIO



Comunità Montana
di Valle Sabbia



SISTEMA
MUSEALE
DELLA
VALLE SABBIA



Ateneo di Salò



PROVINCIA
di BRESCIA



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

CON LA COLLABORAZIONE

C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro e Lettere Biblioteca